

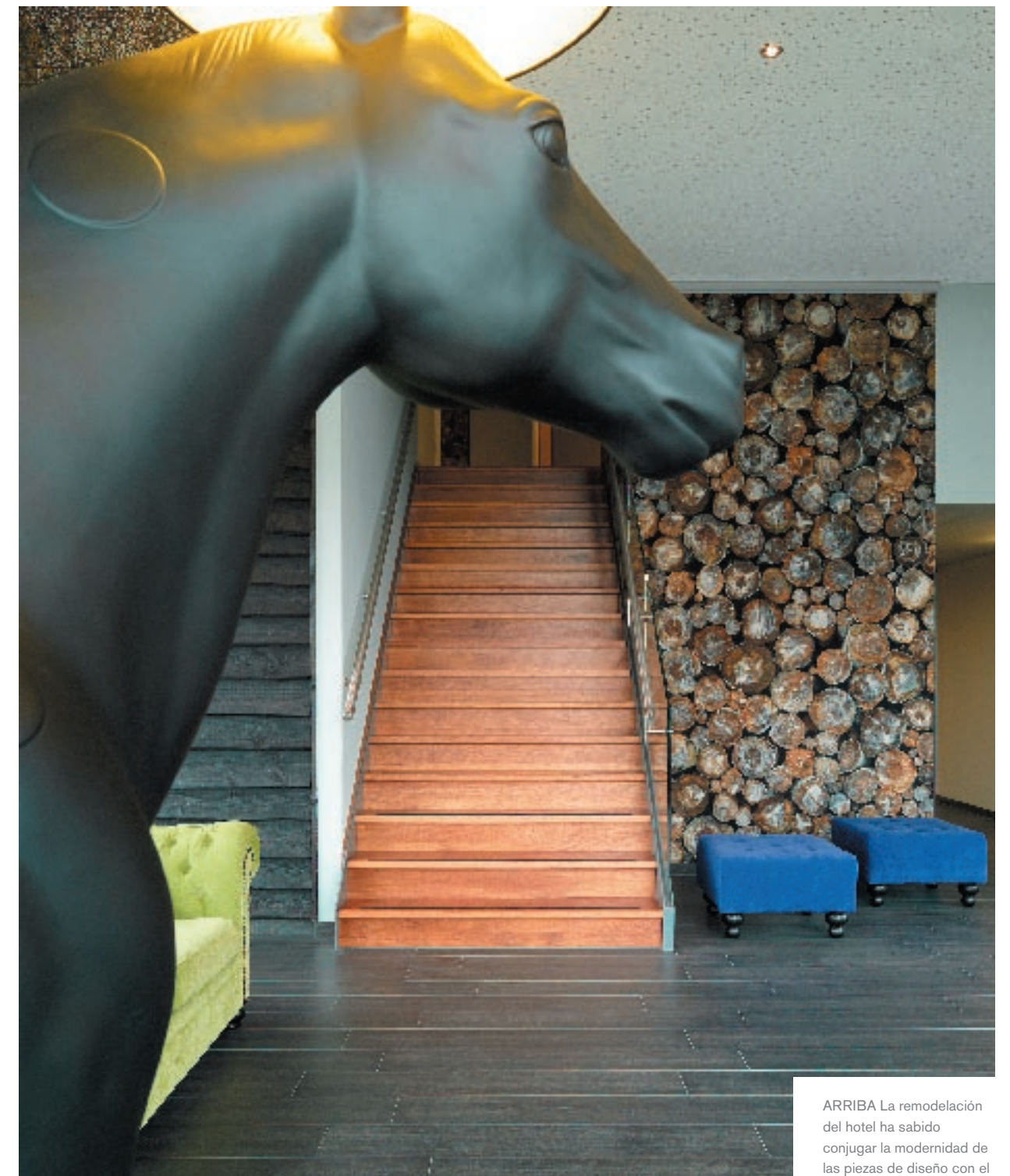
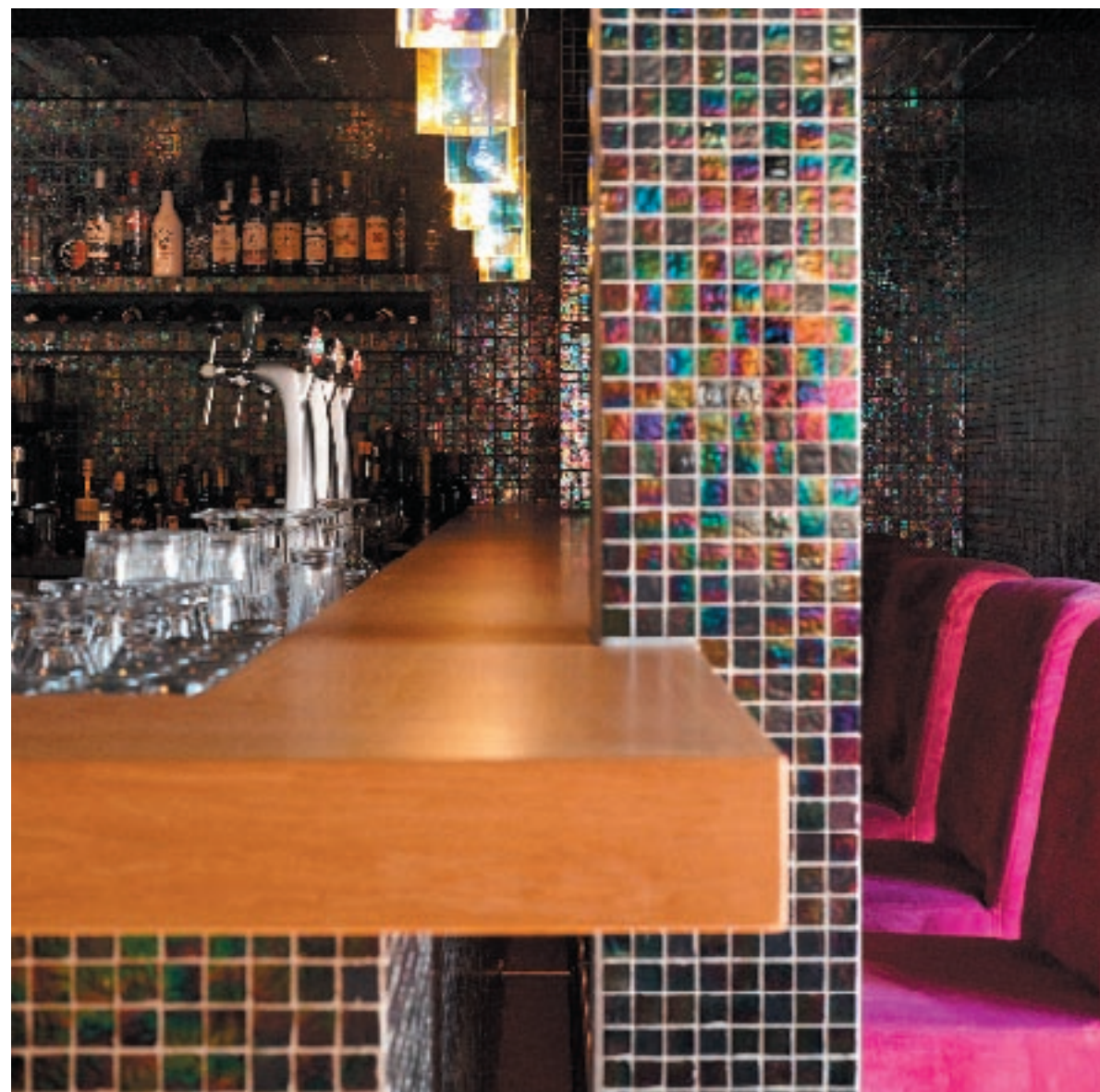
# HOTEL GASTERIJ DE ROODE SCHUUR



## Un universo curvo

Este singular hotel situado en la ciudad de Nijkerk, en el interior de Holanda, sorprende por su estructura curvada y sus interiores entrañables provistos de una atmósfera moderna, para los que se ha contado con la colaboración del Grupo Porcelanosa.

Texto: SUKEINA AALI-TALEB



ARRIBA La remodelación del hotel ha sabido conjugar la modernidad de las piezas de diseño con el entorno rural en el que se encuentra enmarcado. EN LA OTRA PÁGINA Exterior del hotel, donde se aprecia la estructura curvada de sus tejados, y bar del hotel, donde se ha utilizado para revestir las paredes el Mosaico Iris Oxide 2.5x2.5 cm, de L'Antic Colonial.

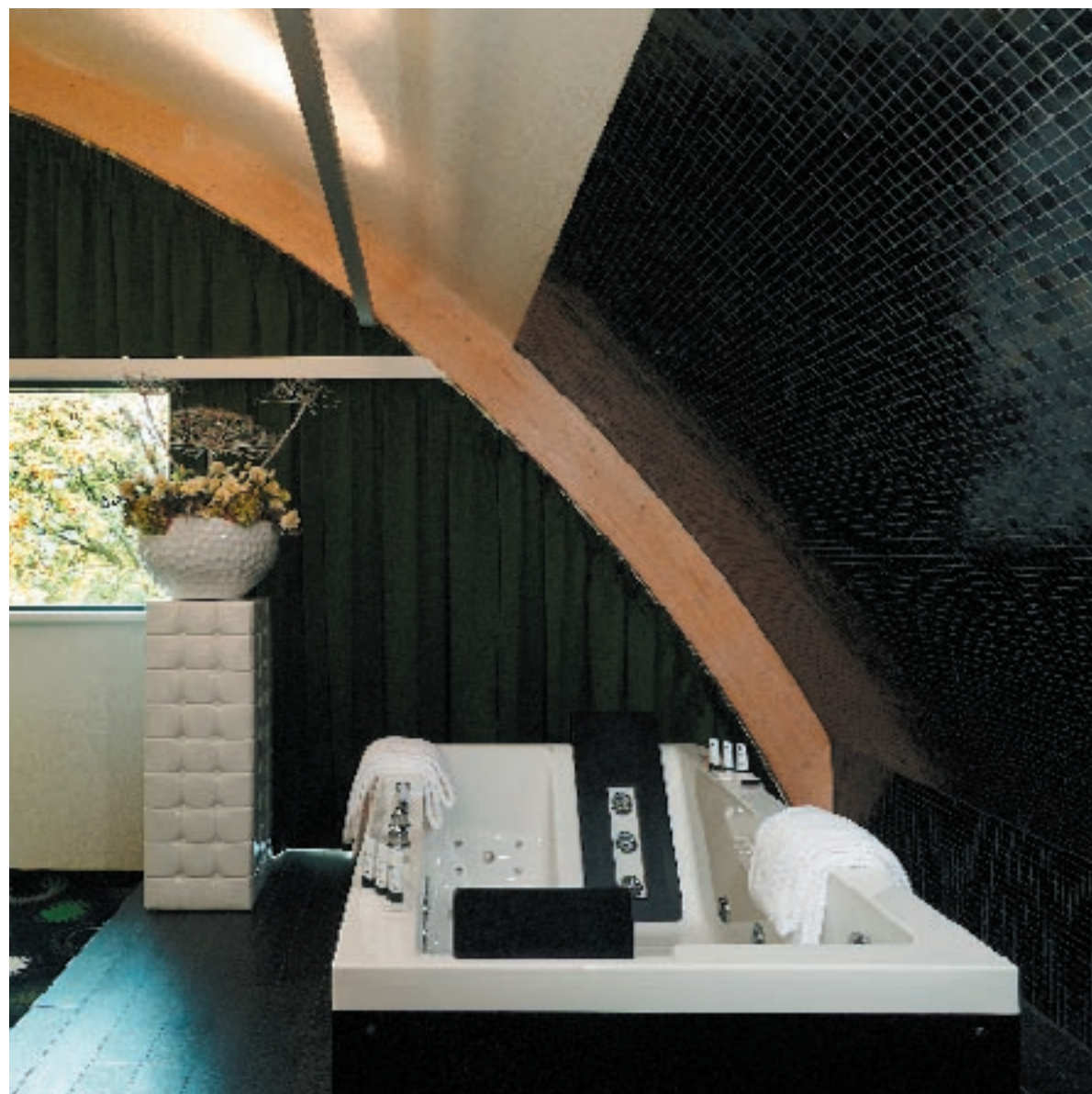
El hotel Gasterij De Roode Schuur, su traducción literal es el Granero Rojo, destaca por su peculiar estructura de tejados en curva, y una vez se traspasa la puerta de entrada, sus interiores nos sorprenden gracias a su decoración contemporánea y llena de frescura. Situado en un área rural de Holanda, exactamente entre el Parque Nacional De Veluwe y las ciudades de la parte occidental del país, este asombroso diseño conforma una seña de identidad muy atractiva para la zona.

En el año 2009 se realiza la renovación del hotel, ya que el edificio original levantado en

el año 1992 precisaba de una urgente mejora. De esta forma, el estudio de arquitectura Van Bokhorst se pone manos a la obra con la pretensión de diseñar una construcción que no desentone en esta región eminentemente rural. Esto se consigue con éxito y el renovado hotel encaja a la perfección en el entorno rural y, es más, pasa a convertirse en un icono y distintivo de la zona, debido en gran medida a su original tejado de caña con formas redondeadas.

El concepto ha sido realizado por el diseñador de interiores Els Willemse, propietario de Something ELS, empresa especializada en la





EN EL SENTIDO DE LAS AGUJAS DEL RELOJ  
Detalle de una de las coloridas habitaciones; detalle de uno de los baños, en el que se ha utilizado el pavimento **Tavola Mogano** 14.3x120 cm de **Venis**; para este otro ambiente de baño se ha utilizado como revestimiento el **Mosaico Iris Dark** 2.5x2.5 cm, de **L'Antic Colonial**, y el pavimento **Tavola Kenya** 14.3x120 cm, de **Venis**; detalle de una pared revestida con un mosaico de discos de troncos.

creación de imagen de marca en hoteles, restaurantes, bares y oficinas. Para este proyecto Els Willemse desarrolló el concepto de una manera global, teniendo en cuenta la ubicación del hotel, el entorno rural y las tradiciones y artesanías locales. Todo ello incorporándolo en un interior contemporáneo. Es de especial interés la decoración escogida para el restaurante y el bar Meadows, que dispone de mesas para grupos, así como encantadoras esquinas reservadas para cenas más íntimas. El nombre del restaurante, hace alusión a los coloristas prados de la región y se refleja de modo palpable en el

ARRIBA El pavimento utilizado en esta habitación, **Tavola Mogano** 14.3x120 cm, de **Venis**, contrasta con los coloridos elementos decorativos: la alfombra verde de flores, el cabecero rojo intenso y la original pared pintada de azul eléctrico.

empleo de colores en los muebles escogidos: los verdes nos recuerdan a la fresca hierba, el amarillo a los dientes de león o el rojo vivo a las amapolas. En sintonía con este entorno colorista, en el espacio correspondiente a la barra se han utilizado azulejos con mosaicos multicolores del **Grupo Porcelanosa** y la iluminación nos sugiere los colores del arco iris que se presenta a menudo sobre los prados después de una jornada lluviosa. El suelo tradicional en madera está realizado con azulejos **Tavola Rovere** 19.3x120 cm, de **Venis**.

Algunos elementos de la antigua construc-

ción han sido respetados como es el caso de las vigas originales o la chimenea. Entre las especialidades de la carta del restaurante Meadows destaca la cocina regional y estacional.

El hotel cuenta con un total de 38 habitaciones, entre las cuales destacan dos *suites* nupciales especialmente lujosas, de 50 metros cuadrados cada una. Els Willemse ha ideado cuatro interiores diferentes, cada uno de ellos con su propia gama de colores. Llamen la atención las alegres alfombras y los azulejos de los baños, del **Grupo Porcelanosa**, elegidos para los distintos interiores. //